Live at STOCKVOICE

JAZZEMP JAZZEMP OTOKYO FINANCIAL STREET 2022 ONLINE

2022.

12.4 SUN 12:00~ 18:00





12:00 Talk Session 1音楽教育から考える日本の未来~『音大崩壊』に込めたメッセージ~

大内孝夫(名古屋芸術大学 教授) 東海林美咲 (紐)国際資産運用センター推進機構)

13:00 Opening

開会挨拶

13:10 Session#1 mawsim

加納奈実(Sax.Fl.) 石田衛(Pf.) 杉本智和(Ba.) 吉良創太(Drs.)

14:00 Session#2 壷阪健登トリオ

壷阪健登(Pf.) 高橋陸(Ba.) 高橋直希(Drs.)

14:40 Talk Session 2 ジャズのグローバリゼーション

八島敦子 (エイトアイランズ㈱)代表取締役・プロデューサー)中山拓海 (サックスプレーヤー・作編曲家・(株)JAZZ SUMMIT TOKYO 代表取締役)

15:10 Session#3 みたり

鈴木瑶子(Pf. Cho.) 石川紅奈(Ba. Vo.) 利光玲奈(Drs. Vo.)

16:00 Session#4 治田七海カルテット

治田七海(Tb.) 永武幹子(Pf.) 高橋陸(Ba.) 中村海斗(Drs.)

16:50 Special Performance

池田篤 quartet w/原朋直 and 出演者によるセッション

池田篤(A.Sax) 原朋直(Tp.) 熊谷ヤスマサ(Pf.) 池尻洋史(Ba.) 濱田省吾(Drs.)

17:45 Closing

© 2022 JPX

MUSICIANS



mawsim 加納奈実/Sax. Fl. 石田衛/Pf. 杉本智和/Ba. 吉良創太/Drs.



壷阪健登トリオ 壷阪健登/Pf. 高橋陸/Ba. 高橋直希/Drs.



みたり 鈴木瑶子/Pf. Cho. 石川紅奈/Ba. Vo. 利光玲奈/Drs. Vo.



治田七海カルテット 治田七海/Tb. 永武幹子/Pf. 高橋陸/Ba. 中村海斗/Drs.

SPEAKERS



大内孝夫 名古屋芸術大学 教授 全日本ピアノ指導者協会 組織運営委員 証券アナリスト



東海林美咲 JIAM 事務局 東京国際金融機構 事務局



八島敦子 エイトアイランズ㈱代表取締役 プロデューサー



中山拓海 サックスプレーヤー 作編曲家 ㈱JAZZ SUMMIT TOKYO代表取締役

SPECIAL PERFORMERS



池田篤 quartet with 原朋直 and 出演者によるセッション 池田篤/A. Sax 原朋直/Tp. 熊谷ヤスマサ/Pf. 池尻洋史/Ba. 濱田省吾/Drs.

SPONSORS























株式会社 証券保管振替機構 Japan Securities Depository Center, Inc.











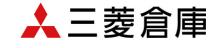
















SUPPORTERS















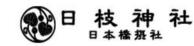




兜町町会

茅場町一丁目町会

茅場町二三丁目町会



ご視聴方法:Webサイト「STOCK VOICE」からご視聴ください。

※視聴にあたっては、ストックボイス(https://www.stockvoice.tv)の登録(無料)が必要になりますので、予めご了承ください。



ストックボイス

JAZZ EMP アンバサダー:鈴木ともみ

画:JAZZEMP実行委員会(実行委員長 有友圭一、副実行委員長 東海林正賢、事務局長 幸坂陽平、濱川明香、東海林美咲)

力:㈱ストックボイス、㈱きんゆう女子

催:一般社団法人日本橋兜らいぶ推進協議会

音楽監督:原朋直(洗足学園音楽大学)、池田篤(国立音楽大学)

施設協力:





KNAG



